

EL LEÑO 488

BOLETÍN INFORMATIVO DE LA DELEGACIÓN DE ALUMNOS DE LA ETSIMFMN

Jueves, 14 de abril de 2016

 DAMFMN  DAMFMN



Imagen promocional de la Sede Electrónica - <http://sede.damfmn.es>

El movimiento se demuestra andando.

Me gustaría aprovechar este pequeño espacio para ir adecentando y preparando el terreno de cara a los próximos meses.

Hace unas semanas encontré un ejemplar de El Leño rotulado en su portada con el mensaje “Organízate y lucha”. A los flamantes comunicadores les agradezco el gesto y haber utilizado este simple pero efectivo medio para hacer llegar sus reivindicaciones por lo que, ni corto ni pereoso, les escribí una carta que he colgado en su corcho.

Este año verdaderamente estamos comprometidos con todo lo que se hace y sucede en la Escuela. Y estamos invirtiendo mucho esfuerzo en sacar adelante ese proyecto que comentábamos a principio de curso.

Salir adelante tras varias generaciones poco *movilistas* y con una imagen no demasiado buena entre

los compañeros es difícil (pero siempre hay que aceptar los retos).

En pocas palabras: Delegación *lucha* por nuestros derechos como estudiantes, y también para que se cumplan nuestras obligaciones. Y por supuesto que estamos *organizados*, salvo porque de las 57 plazas de representación estudiantil, tan solo 4 de ellas han sido ocupadas (y corresponden a 2 personas).

Con esto no quiero poner el dedo en ninguna llaga. Estamos en un momento en el que podemos planificar mejor el futuro y revertir esta situación. A lo largo de los próximos meses intentaremos hacer llegar cómo funciona nuestra universidad, los órganos de representación y quitar ese *miedo* injustificado. Contad con nosotros. ¡Un saludo!

MANUEL LÓPEZ PARRONDO
DELEGADO DE ALUMNOS 2015/2016

Mejorando la Sede Electrónica

Muchísimas gracias a las más de doscientas treinta personas que ya se han registrado en la Sede Electrónica de la Delegación de Alumnos de la ETSI Montes, Forestal y del Medio Natural.

Lanzar esta plataforma ha sido un reto para el equipo de Delegación, y estamos especialmente orgullosos y satisfechos que, en apenas quince días, hayamos llegado al veinte por ciento de los estudiantes de la Escuela.

Lamentamos mucho algunos problemas que han tenido algunos usuarios al intentar activar su cuenta. Estamos trabajando para solucionar todos esos *bugs* que, en la mayor parte de las ocasiones se deben a problemas ajenos al servicio. En cualquier caso, si detectas algún fallo, no dudes en contactar con nosotros a través de correo electrónico (delegacion.montesymedionatural@upm.es) o viniendo al local.

Por último, mencionar que hemos mejorado la seguridad de la página, añadiendo un certificado de seguridad y cifrando las conexiones.



**DELEGACIÓN 24 HORAS,
365 DÍAS AL AÑO**

<http://sede.damfmn.es>

Populus teatrensis

Volvemos un año más con aire fresco pero sin perder la esencia de esta gran familia y con un objetivo claro, que ustedes, el público, y nosotros pasemos un gran rato. Volvemos pisando fuerte con la obra AGOSTO: Condado de Osage, escrito por Tracy Letts, ganadora del Pulitzer de Teatro en 2008. Con esta obra, Populus cuelga su flagrante humor para embarcarse en el drama: un reto que todos afrontamos con la cabeza bien alta y muchas ganas. No os prometemos risas, sino emoción en estado puro. Os aseguramos que disfrutaréis tanto como nosotros lo hemos hecho y lo más importante, queremos compartir con vosotros la ilusión de un nuevo reto y el amor por este fabuloso mundo llamado teatro.

Agosto, el condado de Osage

Un hombre que desaparece, una reunión familiar con bastante tensión y muchos trapos sucios que sacar a la luz. Es agosto, y el calor enrarece el ambiente. La madre, una mujer enferma de cáncer y amargada, es adicta a las pastillas. Barbara, la hija mayor, enfrenta problemas en su matrimonio y las dificultades de una hija adolescente. Karen intenta, por enésima vez, tener una relación de pareja estable. Ivy, la única de las hijas que permaneció en la casa, planea una vida independiente. Los conflictos de los Weston construyen el escenario para que cada personaje ponga sobre la mesa su respectiva verdad.

POPULUS TEATRENSIS



Teatro Buhardilla

Un drama familiar moderno. Una niña agorafóbica, una madre depresiva y una hermana cabeza de familia. Un hijo pródigo que regresa a casa diez años después lleno de sorpresas...¡todo ello salpicado de las mejores risas!

Desde el Grupo de Teatro Buhardilla nos enorgullecemos en presentaros: "El Jardín de Nuestra Infancia", de Alberto Miralles. No te pierdas la oportunidad de disfrutar de la representación de ésta maravillosa obra, reflejo de la realidad moderna que vivimos, ¡sin dejar de troncharte de risa!

Estaremos en el salón de actos los días 28, 29 y 30 de abril y 1 de mayo, ¡ven a pasar un buen rato con tus amigos y a batir el récord de asistencia en el festival de teatro de la UPM! ¡Compártelo con todo el mundo! ¡Os esperamos a todos!

TEATRO BUHARDILLA



FLORIPONDIO



Tras 5 años de ausencia en el Certamen de Tunas de la UPM, la Tuna de Montes consiguió el pasado sábado un merecido tercer premio. Seguro que este será el primero de muchos éxitos en esta nueva etapa.

¡AÚPA LA TUNA DE MONTES!



Tuna de Montes Madrid

La semana forestal ha muerto.

La Semana Forestal ha muerto. Y con ella están agonizando las asociaciones de alumnos, las conferencias, los cursos, etc.

Hay quien quizá crea que estoy exagerando así que acompañaré mi opinión de un razonamiento. La causa de esta afirmación es que la vida universitaria, al menos en nuestra Escuela, está desapareciendo y con ella todo lo que engloba.

La universidad es, evidentemente, un centro de estudio que tiene como objetivo que los alumnos consigan una formación por la que han pagado. Sin embargo, la universidad hasta hace no mucho tiempo proveía también de una formación que no se adquiría en las aulas y que permitía que, en el transcurso de la carrera, el alumno pasase de ser un adolescente a que se le pudiera considerar un adulto.

Algunos ejemplos de esta formación son: aprender a ampliar tus conocimientos en cursos y jornadas que sean de tu interés, relacionarte con personas que están por encima de tuyo y con las que no tienes una relación personal o incluso trabajar en equipo para conseguir objetivos (que pueden estar o no relacionados con la universidad, véase las asociaciones). Todo esto está muriendo.

La aparición de Bolonia supuso un cambio de un modelo de clases magistrales en las que los alumnos, en muchas ocasiones, no asistían y estudiaban por su cuenta un temario formado principalmente por conocimiento teórico a un sistema en el que se adquieren de forma más práctica y personalizada, premiándose la asistencia. En teoría.

En la realidad una escasa preparación de la entrada del nuevo modelo, unida a una carencia de recursos necesarios para su puesta en marcha ha hecho que se enturbie el espíritu de Bolonia.

En la actualidad nos encontramos que la gran mayoría de las clases siguen siendo teóricas y que el conocimiento práctico ha quedado relegado a reservar una parte de la evaluación a uno o dos trabajos que se mandan en los primeros días de la asignatura.

Estos tienen un contenido y una fecha fijados y suelen precisar de un trabajo meramente bibliográfico, por lo que la tutela continua por parte del profesor resulta innecesaria. La idea de premiar la asistencia se ha modificado haciéndola obligatoria para superar la asignatura y evitando de paso, como ocurría en plan anterior, que los alumnos falten a una asignatura.

natura si en ella se limitan a leer las presentaciones.

Quizá a estas alturas te estés preguntando qué tiene que ver esto con la muerte de la vida universitaria. Es sencillo: si un alumno está obligado a asistir a las clases y tiene constantemente exámenes parciales y trabajos cuyas fechas son fijadas sin considerar las de las otras 6 asignaturas que tiene ese cuatrimestre se consigue que el alumno viva continuamente al día, sin poder tener una previsión más allá de una semana. Por tanto las actividades externas a las clases no consiguen asistentes ya que están en clase o preparando la siguiente entrega y, lógicamente, estas van muriendo.

La Semana Forestal ha muerto pero con ella está desapareciendo la vida universitaria. La próxima vez que veas una barrilada fíjate en que hay menos alumnos que el año anterior, en la próxima jornada a la que acudas fíjate en que no hay prácticamente alumnos entre el público o cuando veas un curso anunciado pregunta cuánto les ha costado fijar las fechas para que asistan alumnos.

Entonces quizá compartas mi opinión de que la universidad pronto será un instituto.

JAVIER MARTÍN TOMÉ

MEMORIA SENTIMENTAL

Gregory Peck

Este año se cumple el centenario del nacimiento (1916-2003) de este magnífico actor.

No son fáciles de olvidar muchas de sus interpretaciones. Desde el periodista Joe Bradley en su aventura

con la princesa Anne (la encantadora Audrey Hepburn) en “Vacaciones en Roma” (1953), pasando por el capitán Ahab en su épica y trágica persecución de la ballena blanca en “Moby Dick” (1956), o en el papel del abogado Atticus Finch y su alegato contra los prejuicios y el racismo en “Matar a un ruiseñor” (1962). Por poner solo unos ejemplos que muestran la diversidad y maestría de su trabajo.

Pertece a esa privilegiada clase de personas que han sido capaces de vivir, envejecer y morir con dignidad.

DR. ANGÉLICO



Sentencia especies invasoras

El pasado 16 de marzo se publicó una sentencia referente a las especies invasoras. Fue promovida por SEO, CODA-Ecologistas en Acción y AEMS. La sentencia ha desatado un malestar en el sector cinegético y piscícola. Este malestar viene ocasionado por la inclusión en el Catálogo español de Especies Exóticas Invasoras a las siguientes especies: arruí (*Ammotragus lervia*), cangrejo rojo (*Procambarus clarkii*), carpa común (*Cyprinus carpio*) y trucha arcoíris (*Oncorhynchus mykiss*).

La resolución de esta sentencia corresponde al Ministerio de Agricultura, pero lo que los demandantes de esta sentencia pretenden conseguir es que la inclusión o no de determinadas especies en el Catálogo, en un futuro, sea al margen de este organismo, es decir, tan solo haría falta acudir a un órgano jurisdiccional.

La inclusión en este catálogo conlleva la prohibición de posesión, transporte, tráfico y comercio de ejemplares vivos o muertos, de sus restos o propágulos. El cumplimiento y la puesta en marcha de esta sentencia originaría la desaparición de:

- La Reserva Regional de Caza de Sierra Espuña creada en 1973, tres años antes de que se introdujera el arruí en dicho lugar (1970). Su introducción se basó en incrementar la diversidad de especies cinegéticas y ocupar nichos y funciones que quedan fuera de otros ungulados autóctonos.
- Más de 5.000 puestos de trabajo generados por el cangrejo rojo.
- Servicios generados por la pesca

recreativa y deportiva de la carpa y trucha.

- Las piscifactorías españolas De trucha arcoíris que en 2012 tuvieron una producción de 750.000 toneladas.

El problema de esta sentencia es que está hecha de una forma subjetiva, es decir, sujeto a unos intereses. Después de ver quién hace el peritaje, se puede dar la ocasión de preguntarse ¿qué podría hacer un Ingeniero de Montes en este peritaje? La respuesta es que tendría que hacer todo pero la respuesta se ha quedado en que no ha hecho nada. La subjetividad de la sentencia viene fundada en la biología de cada una de las especies catalogadas como invasoras. En cambio la gestión –que no la biología– de una especie es esencial.

El hablar de gestión en el siglo XXI y con la presencia del hombre, la capacidad de gestionar unos recursos debe ser primordial y dar paso al llamado desarrollo sostenible. Sino, cabría preguntarse, ¿para qué estudiar Ingeniería de Montes si no somos capaces de estar representados en problemas como este? Los Ingenieros de Montes somos los únicos capaces de gestionar el medio ambiente. Viendo que las nuevas tendencias en el medio ambiente se basan en no hacer nada, ¿hacemos algo estudiando en esta escuela?

Todavía estamos esperando que nuestro Colegio de Ingenieros de Montes o Técnicos se pronuncien al respecto.

ASOCIACIÓN DE CAZA Y PESCA DE LA E.T.S.I. MONTES

AGENDA

Lun, 18 a Sáb, 23 Abril

XXXII Semana Universitaria del Vino

Lugar: Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Agrícola.

Más info en: <http://goo.gl/rEOe7P> y [Facebook.com/lacarrascaagricolas](https://www.facebook.com/lacarrascaagricolas)

Mié, 20 de Abril

Seminario de Bioenergía Forestal “Biocombustibles forestales” (Francisco Marcos Martín).

Lugar: Sala de Grados (Antigua ETSI Montes) a las 14:00.

Inscripción: m.quintanilla@alumnos.upm.es y más info: <http://da.montesymedionatural.upm.es/seminario-de-bioenergia-forestal/>

Mié, 20 a Jue, 21 de Abril

Feria de Empleo 360°.

Inscripción hasta 23 abril.

Lugar: ETSI Caminos, Canales y Puertos de 10:00-18:00h ininterrumpidamente.

Más info: <http://feriaempleoupm.imaste-ips.com/>

Lun, 25 abril a Sáb, 30 Junio

Curso on-line de restauración ecológica de ríos y humedales.

Inscripción hasta 23 abril.

Más info: <http://goo.gl/j9m9Vb>

Mié, 27 Abril

Seminario de Bioenergía Forestal “Almacenamiento de energía” (Francisco Marcos Martín).

Lugar: Sala de Grados (Antigua ETSI Montes) a las 14:00.

Inscripción: m.quintanilla@alumnos.upm.es y más info: <http://da.montesymedionatural.upm.es/seminario-de-bioenergia-forestal/>

EL LEÑO

Edita la Delegación de Alumnos de la ETSIMFMN *ETSI de Montes, Forestal y del Medio Natural* Universidad Politécnica de Madrid

Año XXI, número 488 – 14 de abril de 2016

La Delegación no se responsabiliza de las opiniones de los artículos publicados en este boletín.

DELEGACIÓN DE ALUMNOS DE LA ETSIMFMN

Camino de las Moreras, s/n. 28040 Madrid

Sito web da.montesymedionatural.upm.es

Email publicaciones.damfmn@gmail.com

Teléfono +34 913 367 116

¡SÍGUENOS EN LAS REDES SOCIALES!  DAMFMN  DAMFMN